

في الخطاب الأمازيغي

(وجهة نظر نقدية)

محمد الولي

- أقيموا بني أمي صدور مطيكم فإني إلى قوم سواكم لأميل (الشنفرى)
- في حضرة الجياح يخجلني رغيفي (توفيق زياد)
- إن المطلب الهوياتي ليس أمراً بديهياً. فقد يكون، رغم عدالته، قاتلاً. (عبد الله بونفور)

الأمازيغية هي إحدى اللغات السامية الحامية، كما تعتبر الركيزة الأساسية للهوية الأمازيغية في المغرب والجزائر خاصة، و تتمتع بوجود محدود في تونس وليبيا ومصر وموريطانيا والسنغال ومالي ونيجيريا... إلأن المنافحين عن هذه اللغة من الأمازيغ، قلما أشاروا إلى أن الهيمنة الحقيقية (العلمية والتقنية والإدارية) في شمال إفريقيا هي للفرنسية فهي في المغرب لغة العلوم والطب والصيدلة والهندسة والإعلاميات ومدارس التدبير الإداري. وهي اللغة المعتمدة في جزء هام من شُعَبِ كليات الحقوق في المغرب إكثلفة إلى وجود حوالي أربعة عشر شعبة للغة الفرنسية في كل كليات الآداب بالمغرب وهي لغة الجزء الأكبر من الإدارة العمومية ولغة "الجريدة الرسمية" المغربية إلى جانب العربية. والفرنسية هي لغة نصف التعليم الابتدائي والثانوي والجامعي. بل إن الإعلام التلفزيوني والصحافة اليومية والراديو تحتل فيه الفرنسية المواقع الرفيعة وأحيانا الأرفع. وهي اللغة التي يعتمد عليها كثير من أدباء المغرب في الشعر والرواية والنقد. وتعرف هذه الممارس لكتابية بالأدب المغربي المكتوب باللغة الفرنسية. وهي لغة الارتقاء الإداري في الدولة المغربية. بل اللافت أن القوميين العرب والإسلاميين على اختلاف مذاهبهم الأمازيغيين. بمختلف نحلهم متفقون حول هذا الأمر: الفرنسية أولاً! وفي بعض الأحيان الإنجليزية! أولاً أو ثانياً! بعد ذلك تأتي العربية لأجل التواصل مع العامة!

وعلى كل حال ف إذا كانت العربية تتمتع بمكانة أحط من مكانة اللغة الفرنسية فإنها تحتل مكانة أرفع من مكانة اللغة الأمازيغية. ولا مجال لمقارنة وضع الفرنسية مع الأمازيغية، وهي اللغة التي تتأهب

اليوم لدخول عصر الكتابة والتدوين وتبني استعمال حرفها الخاص المدعو تيفيناغ (الأصل التسمية هي تَفِينِيغْتْ، أي الفينيقية). المكانة التي تحتلها العربية أرقى من مكانة الأمازيغية، وذلك لكونها لغة القرآن والطقوس الدينية، وهي اللغة الرسمية للوطن بحكم القانون. وهي فوق هذا وذاك لغة التدريس في مجال الإنسانيات وكلّيات الشريعة وهي لغة القضاء والكتابة المنتشرة وسط الشعب والأدب والشعر والصحافة والتلفزيون... إلخ. وهي اللغة التي يخاطب بها الملك الشعب.

في هذا الوضع الذي تبدو فيه العربية والأمازيغية مظلومتين بنسب متفاوتة مقارنة بالفرنسية، فإن أغلب خطاب الحركات الأمازيغية يسدد ضرباته الظالمة للعربية لا للفرنسية التي تهيمن في غير موطنها، ووجودها في المغرب له وجه استعماري رغم أهميته العلمية.

ومع هذا فإن وضع الأمازيغية للغاية بسبب هذا الحرف الجديد على الشعب. إلا أن من عوامل الإحباط هو أن موقف مؤسسات التدريس والبحث قد قررت ألا تضع حداً للتعدد "اللهجي". وهو التعدد الذي يجعل متحدثاً من جنوب المغرب في سوس والآحر من الشمال في الريف لا يتفاهمان إلا بنسب ضعيفة جداً.

ولاشك في أن أصل أو جذر هذه "اللهجات" واحد وهو "الحامية السامية" دعك من الأصول المختلفة الاستعمارية الباسكية أو السلّيتية. يستند هذا الجذر العريق إلى مقومات لسانية مشتركة صرفية وأو معجمية. إلا أن العزلة التي عمرت قرونا جعل كل فرع يشق طريقه باستقلال عن الفروع الأخرى حتى وصل إلى درجة التميز شبه التام. يقول ليونيل كالان Lionel Galand :

ترتبط لهجات السكان البالغة الاختلاف فيما بينها بسلمات لغوية مشتركة تؤمّن وحدة الأمازيغية. إلا أن واقعها يوفر أيضاً من اللهجات المحلية، تصل إلى أربعة أو خمسة آلاف لهجة حسب أندري باسيه André Basset. لكل قبيلة ولكل قرية لهجتها؛ إلا أن تجمعات أكبر يتمتع أفرادها بإحساس أنهم يتقاسمون نفس اللهجة من قبيل هؤلاء الطوارق والشلّوح أو الأقبائليين. إننا بالانتقال من مجموعة إلى أخرى، يكون التفاهم ضعيفاً أو منعدماً تماماً⁽¹⁾.

إلا أن هذا التوحيد المستهدف اليوم يعتمد على الإرادة والتدخل التقني أي التدخل الإرادوي الذي ينجزه الباحثون اللغويون المتمتعون بتزكية ما. وهذا بدوره يستجيب لضغط الجمعيات الأمازيغية اليوم واحدة بغض النظر عن تفاهم الرّيفيّ والشلّحي. ناهيك عن تفاهم أهل الريف وأهل سيوة في غرب مصر. يقول أحد أقطاب الجمعيات الأمازيغية السيد إبراهيم أحياط :

"الوطن بالنسبة إلينا يتدنى من سيوة مصر، حتى جزر الكناري، أي إن حدود الأرض والوطن الأمازيغي تمتد من سيوة إلى جزر الكناري إلى مالي هي أيضا ووطننا وشعبنا هو الشعب الأمازيغي ساكنة هذا الوطن الذي تعرّف واحتلته ثقافات أثرت فيه وأثر فيه بها ولكن في النهاية هو شعب له خصوصيته وهويته لذلك فنحن بالطبيعة سنواجه كل التوجهات الراغبة في سلب هذه الهوية أو احتوائها أو إقصائها كثقافة كهوية كحضارة" (2).

إذن الأمازيغية تمدنن سيوة إلى جزر الكناري . ولم يتساءل السيد إبراهيم أخياط عن حجم الأمازيغ في جزر الكناري أي عن عدد المتكلمين بها الحقيقة أن لا أحد يتكلم بها حقا . إن لغتهم، حاليا، هي الإسبانية . على أن الأهم هو أن هذا الخطاب يتناول موضوع الامازيغية والأمازيغ وكأنهم وحدهم أغلبية السكان ولا حديث عن المكون العربي إلى جانبهم ، بل الأغرّب هو أن يكون وطن أمازيغ المغرب يمتد ، في تصريح أخياط، من شاطئ الأطلسي إلى سيوة غرب مصر. وما قوله في عرب المغرب إلى أين امتدادهم؟ الواقع أن مقتضى هذا الخطاب ألا وجود للعرب في المغرب.

ويقول أحد المتشددين الغلاة : "كل المغاربة أمازيغ" (3). الواقع أننا هنا بصدد تسييس مريض لمسألة أمازيغية، وخلط للأوراق بين مجالي السياسة والبحث العلمي . وربما كان أحد الباحثين النبهين في الأمازيغيات أحسن من يتناول بالنقد العلمي لمثل هذه التصورات المتطرفة، يقول عبد الله بونفور:

يبدو لي، باعتباري جامعياً، أنه ينبغي الاحتفاظ بمسافة ما ضرورية بين الإدانة السياسية والبحث العلمي. إننا بصدد منطقيين: السياسة تديرية، التدبير طبيعتها؛ والعلم هو البحث عن الحقيقة بغض النظر عن آثاره. إن المسافة بينهما تحمي في نفس الآن السياسة والعلم" (4).

لولا إشارة فلا وجود لإحصائيات دقيقة لعدد السكان بالأرقام. هذه التقديرات التي يقذف بها هؤلاء المتشددون هي انثيال انفعالي يتخطى الحدود الأخلاقية، وهو يعتمد إدارة الظهر أمام التأمل العلمي والأخلاقي لاء لا يمكنهم أن يعيشوا مادياً ومعنوياً إلا في خضم هذه السديمية . وتقديراتهم لسكان المغرب هي مجرد تقديرات طوباوية ناتجة عن استغلال غير أخلاقي لحالة إنسانية. يقول ليونيل كالان L. Galland :

"لم يدق أي إحصاء حديث عدد الأشخاص الذين يتحدثون الأمازيغية باعتبارها اللغة الأولى، إلا أننا نستطيع التسليم بأنهم يتجاوزون اثني عشر مليوناً، منهم سبعة أو ثمانية ملايين يوجدون في المغرب، وحيث يمثل شلوح سوس وساكنة المرتفعات الجبلية الوسيطة والريفيون، 40% أربعين في المئة من مجموع السكان" (5).

وعلى الرغم من أننا لا نعرف تاريخ كتابة هذه المقالة التي تقدر أمازيغ المغرب بحوالي ثمانية ملايين، فإننا نعتبر التقدير أربعين في المئة قريبا لمن العدد الذي يتردد على ألسنة الباحثين . ويقدر ذلك ح.هـ. بوسكي، G.H.Bousquet بـ خمسة وأربعين في المئة من مجموع ساكنة المغرب : "لقد حافظ المغرب بشكل أفضل على الأمازيغية بالجزائر لقد قدر المتكلمون بالأمازيغية هنا بـ خمسة وأربعين بالمئة من مجموع الساكنة" (6).

ومرة أخرى فإن ما يهمننا ليس العدد ، بل النسب المئوية التي تقدر عدد الأمازيغ في المغرب بما يقارب النصف . يقول أندريه بآسيه André Basset : "إننا نقدر، في هذه الشروط، واعتماداً على اعتبارات عامة، المتحدثين بالأمازيغية في المغرب بحوالي ما يقرب من نصف الساكنة La petite moitié، أي حوالي ثلاثة ملايين نسمة" (7).

هكذا إذن، وبغض النظر عن الأرقام المقدرة لعدد السكان تبعا لفترات تاريخية متباينة، يمكن التسليم، في انتظار إحصاء دقيق وثقة، بأن المتحدثين بالأمازيغية هم نصف ساكنة المغرب. تقول مجموعة الباحثين في مركز "التهيئة اللغوية" بالمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية : "إن ما يقارب الخمسين في المئة من ساكنة المغرب تتكلم الأمازيغية (بوكوس 1995) ومن بين هؤلاء نجد ثلاثة أرباع يتكلمون لغتين، الأمازيغية والعربية المغربية (اليوسي 1989)" (8).

هذا التقدير الذي لا يختلف جوهريا عن ذلك الذي قدمه أندريه بآسيه André Basset، هو الأقرب إلى الاحتمال لأن الإحصاء الدقيق قد يعرّف لنا قليلا أو كثيرا هذا التقدير . ونحن نغض البصر، في هذا السياق ، عن تأثير التلفزيون والراديو والمدرسة والهجرة نحو المدن التي يمكن أن تخفض هذه النسبة التي قدرها أندريه بآسيه. حينما نستند إلى هذا، لا يمكن للمرء إلا أن يندم على خطاب المناضلين الأمازيغيين حينما يتحدثون عن الهوية الأمازيغية للمغرب وكأنهم هم وحدهم الذين يعيشون في هذا البلد الأمين وكأن الأمازيغية هوية كل المغاربة هذا الخطاب أدعوه كليا لتجاهل التعداد الهوياتي في المغرب تجاهلاً تاماً ولاعتباره العربية مجرد كُسور قابلة للإهمال . فنتأمل قول أحدهم : "أول ما ينبغي على السلطة بالمغرب القيام به، حتى لا تبقى رهينة لابتزاز التيارات القومانية والإسلاموية، هو الانسحاب مما يسمّى "الجماعة العربية" التي لا وجود لها على مستوى الأثر والفعل والنتائج، والإعلان رسمياً ودستورياً على أن المغرب مملكة أمازيغية.

أما هؤلاء الذين يعطون الأسبقية لمشاكل الشرق على المشاكل الداخلية للوطن، فما عليهم، حتى يكونوا منطقيين مع أنفسهم إلا أن يرحلوا عن المغرب و يغادروا إلى الأبد وليستقروا بفلسطين أو

العراق أو أفغانستان، التي هي مواطنهم الروحية، مادام أن المغرب يستحيل أن يكون هو فلسطين أو العراق أو أفغانستان" (9) .

أقل ما يمكن أن يوصف به هذا الخطاب هو الإقصائية وتلويح بما لا تحمد عقباه ، المطالبة بإعلان المغرب مملكة أمازيغية. التنكر التام للانتماء المتعدد للمغرب:العروبة والأمازيغية والإسلام . هذا الخطاب شتم للجامعة العربية ونكاية بآسي الشعب الفلسطيني، الذي يعتبر الأمازيغ الشرفاء قضيتهم قضيتهم هم أيضاً . هذاالخطاب مطبوع بالكليانية البئيسة التي ولي عهدها . وإلا ما الداعي لنشر مثل هذا الكاريكاتور في نفس العدد السابق الذكر؟



إن من يقرأ الكلام السابق لا يمكن أن يصدق صاحبه وهو يتحدث في سياق آخر مع مجموعة من مناضلي الحركة الأمازيغية الموقعين على "البيان الأمازيغي" Le manifeste berbère سنة 2000، وقد وقع البيان 229 شخصاً؛ وقد ورد فيه: "نحن الأمازيغ إخوان العرب حيثما قطنوا، بحكم انتمائنا إلى الأمة الإسلامية، وبحكم الأواصر القوية التي تربطنا بهم، وبحكم التاريخ المشترك المطبوع بالتآزر في السراء والضراء، نقاسمهم آمالهم وآلامهم، ونناصرهم في كل قضية عادلة.

أما مواطنونا المغاربة الذين يعتزون بعروبتهم، كما نعتز نحن بأمازيغيتنا، فنحن وإياهم ذات واحدة. لا ينبغي أن يفتخر منا ولا منهم بالنسب أحد، لأن الاعتداد بالأرومة دليل على الخمول وتحايل من أجل نيل الرفعة والجاه والمال دون جهد ولا عمل" (11).

فمن نصدق بعد هذا ياترى؟ ومتى كان الموقِّع صالِقِي التوقيع الأول أم في الثاني؟ ألم يكن توقيعه الثاني انحرافاً مع تيار يعجز عن معاكسته، ويعرف مكاسبه المادية وحسن المآل. وكثيراً ما سمعنا أن العربية مفروضة على الشعب المغربي الذي هو في جملته شعب أمازيغي ولا علاقة له بالعربية والشرق. ولهذا فمن الضروري عند هؤلاء تعميم الأمازيغية وحدها على كل الشعب. "إن الصراع، في بلدنا، يدور بين ماهو معاش وبين ماهو يوتوبية مأسسة. العربية ليست لغة أي أحد. وتعلُّمها يمر عبر الإكراه المدرسي ووصفها الرسمي هو مجرد افتراض سياسي" (12). هكذا إذن يؤكد أغلب المناضلين الأمازيغيين، صراحة أو تقيية، أن الأمازيغية هي لغة كل الشعب، والعربية مفروضة على كل الشعب المغربي الذي هو بهذا الاعتبار أمازيغي كله. وفوق هذا وذاك فإن العربية عنصر أجنبي في جسد الشعب. إنها "مرض مزمن" يبعث ويؤكِّد التعصب القومي العروبي والتطرف الإسلامي.

صحيح مثل ذلك الكلام الانفعالي ليس له أي أثر عملي. ولكن ما تروجه الصحافة هو كلام موجه إلى العامة المستهدفة بالتحريض والتعبئة ومثل هذا الرسائل الدعائية يمكن، بتواترها وشيوعها، أن تعبث بالعامة وتقودها عبر المسارات العدمية وغير الإنسانية. ويؤكد نفس الفكرة صحافي آخر مشهور بمثل هذه التدخلات المحملة بالنعرة العرقية. ولأخطوة يفرضها هذا القطع مع الإرهاب الذي يتأينا من المشرق، هو الاعتراف الكامل والدستوري والشجاع بالهوية الأمازيغية للمغرب والإعلان رسمياً أن المغرب مملكة أمازيغية، مع ما يرافق ذلك من رد الاعتبار للأمازيغية كلغة رسمية للدولة المغربية ووضع حد نهائي صريح، وشجاع كذلك، للتعريب الذي دمر عقول أبنائنا وحوهم إلى قنابل موقوتة يفجرها الوهابيون عن بعد كلما أرادوا ذلك" (13).

العربية مفروضة لتوهم احتلالها مكان الأمازيغية والإسلام مرفوض في هنا التصور لأن منقول عبر اللغة العربية. وهكذا نسجل الخط من كل ما هو عربي وإسلامي. هذا التصور للمجتمع المغربي وللدولة المغربية والمطالبة بالانفصال عن الشرق وتطبيق اللغة العربية سؤالا والجامعة العربية واستبدال اسم المغرب العربي بأخر غير عربي؛ هل هو تصور مبرر من

ملقح الدفاع عن الهوية الأمازيغية . هل يليق بالأمازيغ، إعلان العداء للعربية وهي لغة "نصف" ساكنة المغرب؟ على من يراهن المناضلون الأمازيغ لحماية الهوية الأمازيغية؟ لمن ستدرس الأمازيغية اليوم وغداً؟ ليس العرب في المغرب، في النهاية، هم حماة الأمازيغية كما كان الأمازيغ، وما يزالون، حماة العربية؟ والملاحظ أننا حينما نبتعد من مجالات تداول الخطاب النضالي ونقترب من المتكلمين من مواقع الكفاءة العلمية والسياسية والإدارية نواجه خطأً بآ معتدلاً ورزناً ومتساحماً. وهذا ينطبق على كلام ذ. أحمد بُو كُوسَعَمِيد المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية . والباحث الحصيف حسن أُو رِيدُ الناطق الرسمي باسم القصر الملكي . والباحث المشدد على الطابع التعددي اللغوي والثقافي للمغرب الأستاذ محمد المدلاوي. يقول أحد بوكس في حوار صحفي:

سؤال فما رأيكم في الهجومات العنيفة التي تصدر من الكثير من المناضلين الأمازيغيين، بمن فيهم بعض أعضاء المجلس الإداري للمعهد، ضد اللغة العربية والإسلام، حيث يعتبرون أنها (العربية والإسلام) قد استعمرا الأمازيغ في بلادهم؟

جواباً يحق المبالغة في هذا الموضوع، ليس هناك تناحر بين الأمازيغية والإسلام والعربية بتاتاً، فكلها مكونات أساسية تشكل هويتنا الوطنية، علينا أن ننظر إلى العلاقات بين هذه المكونات نظرة مستقبلية مؤسسة على روح المواطنة والتسامح" (14).

ويقول حسن أُو رِيدُ: "إن للمغرب لغتين وطنيتين، لا تالفة لهما، هما: العربية والأمازيغية، وإن مقتضى الوحدة يفرض أن تكون لبلدنا لغة رسمية واحدة، وأرى أنها اللغة العربية" (15).

والواقع أن هذا التصريح الأخير هيج المناضلين الأمازيغيين وأثار حفيظة حملة الإيديولوجية الشمولية أو الكليانية . وتوجهوا إليه عبر الصحافة باستفسار عن الجهة التي يمثلها خطابه. هل يتحدث معبراً عن رأي شخصي أم أنه يمرر رسالة لجس النبض.

ومن نفس المواقع الراضية للاحتزالية الإيديولوجية يذهب محمد المدلاوي : "إن التعددية اللغوية هي الأساس الثابت للمجتمع المغربي، والمجتمع المغربي الحديث ثمر الأزمنا الحديثة يعمق هذه التعددية " (16).

ومن مظاهر هذه الانغلاقية في خطاب الإيديولوجيين الأمازيغيين تعصبهم لاستعمال الحرف اللاتيني في كتابة الأمازيغية . وقادهم هذا الهياج إلى شن حملات مسعورة على الحرف العربي الذي جردوه من تسميته لكي يضعوا له تسمية "الحرف الآرامي" نكايه في العرب وإنكاراً لحقيقة كون الحرف العربي حرفاً نَبْطِيَّاً من حيث الترتيب التاريخي وسهل عليهم هذا الفُورَان العاطفي المطالبة

بكتابة الأمازيغية بالحرف اللاتيني، الذي نعتوه بالحرف العالمي أو الكوني . وهذا افتراء، إذ الحرف اللاتيني حرف أوروبي مستعمل لتدوين نصوص غير لاتينية.

ولقد كان يوم 5 أكتوبر 2002 حاسماً في التبيين النهائي لاستعمال الحرف اللاتيني خلال الاجتماع الوطني للجمعيات الأمازيغية وصدور "بيان مكناس"، الذي "دعا إلى وصف الحرف اللاتيني بالحرف العالمي، ودعا إلى إدراجه في التعليم العمومي وتقنيته وعيده ومعيرته كحرف رسمي للتدريس والكتابة.. وحمل أعضاء المجلس الإداري للمعهد المسؤولية التاريخية في الدفاع عن "جميع الاختيارات الاستراتيجية المنبثقة عن الحركة الأمازيغية وتنظيمات المجتمع المدني المساندة لها" (17).

والملاحظ أن التبيين المتشنج للحرف اللاتيني الذي سموه تارة "عالمياً" وطوراً آخر "كونياً" وزعموا أنه الحرف الذي سيدخل الأمازيغية إلى رحاب التداول العالمي السهل عبر الحاسوب والإنترنت وإلى الإبداع العلمي والابتكار التكنولوجي؛ واغتنموا الفرصة هنا لكي يكيلوا الحرف العربي ما شاءوا من القذح والشتيم وغني عن البيان أن ما يقدره لغة ما، ليس "الحرف"، بل ما يرصد لها من إمكانيات مادية ومجموعات البحث والمخترعات ومشاريع الابتكار والخلق التي تدرج ضمن مخططات عامة للدولة في كل المجالات، وهي المخططات التي يقصد من ورائها الدفع بالدولة والوطن عبر مسارات التقدم العلمي . وغني عن البيان أن هذا لا يتسنى إلا للدول ذات المشاريع الكبرى المؤهلة لمنافسة الدول المتقدمة في مجالات الابتكار العلمي وفي الأسواق العالمية بما تنتج من سلع قادرة على المنافسة. يبدو لي أن الحرف اللاتيني، حتى لو سميناه عالمياً ! أو كونياً!، قادرٌ، مجرد تسميته، على اجترار هذه المهام، وعلى التزال الميداني.

وعلى كل حال فإن التحزب العاطفي للغرب عبر الدعوة إلى الانفصال عن الشرق العربي والإسلامي، دون أدنى مراعاة الأخلاقية لعواطف المواطنين المغاربة المتعاطفين مع من يشاركونهم اللغة والدين والتاريخ والتطلع إلى المستقبل، هو عمل يستأنف مشروع الغزاة الفرنسيين الذي عملوا بكل ما أوتوا من قوة وذكاء، لفصل البربري، أي الأمازيغي عن العرب حتى يتمكنوا من الاستفراد بكليةما ويتسرن لهم سبل الهيمنة . إن "تشجيعهم" الأمازيغية لعمل مشبوه وكذلك اعتبار البربر الأمازيغ ذوي علاقات بالباسك أو السلت Les celtes. ولو كان الفرنسيون يعطفون حقاً على اللغات المحلية أو الهامشية لوجهوا ذلك العطف وتلك العناية إلى لغاتهم المهمشة مثل الباسكية والكورسيكية والبروتونية. ألا يمثل دفاعهم في المغرب على الأمازيغية وتكريم أفواه الباسك سلوكاً منحطاً وسافلاً من الناحية الأخلاقية على أن المناضل الأمازيغي الذي يلطخ مطلباً شريفاً مثل إعادة الاعتبار للغة والهوية

الأمازيغية بالتعلق ببعض الأوهام الإيديولوجية الاستعمارية لمن شأنه عرقلة تسوية مثل هذه الملفات التسوية الحكيمة.

ولقد سبق لي أن نبهت على هذه المزالق الاستثنائية في مناسبة سابقة حيث أعلنت: "إني كأمازيغي، أضع الانتساب إلى الإنسانية الفاضلة فوق كل اعتبار، أرى حق الأمازيغي يتلخ في الغالب بدعاوى لا علاقة لها إطلاقاً بمطالب الأمازيغيين الشرفاء" (18) ولكن الأدهى هو تشويه الوقائع من قبيل "اختلاق" أصول للأمازيغية غير "الحامية السامية"، والسعي إلى تطهير الأمازيغية من كل الملامح التي تذكر بهذه الأصول المشتركة مع العربية.

إن المعجم العربي الذي وجد له امتدادات في الأمازيغية ليس ناتجاً عن الآثار العربية المرافقة للفتوحات الإسلامية، التي يتوهمها المناضل الأمازيغي، بل إن تاريخ تلك التأثيرات والتواشجات العائلية لأقدم مما يتوهم. إن الأمازيغي حينما يتوهم أن هذه الآثار ناتجة عن الفتح الإسلامي، الذي يسميه غزواً، يعطي لنفسه المشروعية أمام مشايخه لكي يسأل سيوف بتر كل الملامح اللغوية ذات الأرومة التي يراها عربية. والحال أن هذه التشابهات والتناظرات المعجمية واللغوية والصرفية، أي ما يعتبر من صميم البنية اللغوية أقدم وأعرق مما يرى المناضل الأمازيغي. فلنتأمل قوله بوسكي: G.H. Bousquet: "لقد طرح السؤال منذ زمن، عما إذا كانت اللغة الأمازيغية الوحيدة الباقية من مجموعة من اللغات، التي تعرضت كلها للاقتطاع، أم أنها تحتفظ بأواصر قرابة مع لغات أخرى معروفة، مية أو حية. لقد طرحت في الواجهة أنواع من الأفكار التي لا تحظى بالقبول (قربتها مع اليونانية أو الباسكية أو اللغات القوقازية) والتي لا تتسم بأية أهمية غير غرابتها.

إن الأحقر والأكثر جدية، التي تتمتع في نظر البعض باليقينية، والتي عو لجت منذ زمن بعيد، هي أن الأمازيغية قد تشكل فرعاً من اللغات الحامية – السامية. وهناك حسب مناصري هذه النظرية تقاسم وحدة بنية عميقة، على المستوى النحوي والتركيب، بين اللغات الحامية، أو السامية الأولية Protosémitique واللغات السامية).

ومن جهة أخرى فإن عدداً كبيراً جذور الكلمات مشتركة بين اللغتين . كذلك هو الحال بالنسبة إلى الطوارقية، والحال أنها اللغة الأقل تأثراً بالغزو اللغوي العربي، ولا يتعلق الأمر هنا بالاقتراض المستحق في عصر متأخر، إذ إن الكثير من هذه الجذور تم استعمالها في نقائش تعود إلى أكثر من ثمانية قرون قبل الغزو العربي" (19).

هذه الأواصر العريقة لا ينبغي أن تترك لعبث أي كان . هذه ذاكرة لغوية عميقة وغائرة في التاريخ السحيق، ذاكرة مشتركة بين العربية والأمازيغية.
فلننصت إلى أصداء هذا الرنين . كلمات أمازيغية العمود الأول وفي المقابل الكلمة العربية أو شرحها وتأويلها المعجمي . وهذه الكلمات الأمازيغية، غير المتداولة في العامية العربية، ذات تقاطعات مدهشة مع العربية.

<u>الكلمة الأمازيغية الريفية</u>	<u>المقابل العربي أو شرحها</u>
أَرْمَدُوذْ	مَدُوذْ .
أَمْنَسِ	ما يؤكل في المساء.
يَسْنَسْ	أَمْضَى الليل أو المساء.
أَمْسَلِ	ما يأكل في الغذاء.
إِضْوَرَّ	ربط البهيمة بجبل طويل في الدمنة.
أَدَمَنْتْ	دمنة.
ثَوْنَمْتْ	أنثى.
ثَوْرْتْ	باب. ربما لأنها توارى.
ثُورْتْ	غطاء، لأنه يوارى.
يَوْضَ :	فعل سقط، أليس الترديفي حيز واطئ.
وَطُّ	السقوط. الوطاء العربية أليست مرتبطة بملازمة المكان الواطء
يَرْدَفْ	تبعه. أَرْدَفَه.
أَخْرَقْ	الكذب. من الخرق.
يَسْمُقُّ	ينظر مليا. من المقلة
أَنْبُدْ	أول شهور التقويم الأمازيغي. أليس هو البداية.

الواقع أن هناك سجلا طويلا من هذا الجنس من الكلمات المتقاطعة مع أحوات لها في العربية . وهي تمثل هذا الإرث المشترك والذاكرة الجماعية التي تستطل بالأصول "السامية" (20). إن المحاولات المحمومة الآن لتطهير الأمازيغية الريفية من هذه الكلمات سيؤدي في الآجال المنة نظورة إلى طمس تاريخ هذه اللغة ووشائجها باللغات التي ترتبط بها في شجرة اللغات السامية . إن إبطال هذا التاريخ سيجعل من هذه اللغة كياناً لقيطاً عديم الأبوة التاريخية والأمومة المشتركة مع عديد من اللغات الحامية السامية.

وهذا المجال من الحقول التي يشتغل فيها المناضل الأمازيغي المصاب بالاحتلال العاطفي فيمد يده للعبث بكيان اللغة الذي هو إرث لكل الناس بل الإنسانية على طريق طرح إنساني . إذا كانت الأمازيغية قضية عادلة، فلماذا تلتطيحها بشتم العروبة؟ ولماذا النكاية في الشعب الفلسطيني؟ ولماذا شد الرحال إلى الكيان الصهيوني وعرض الدخول معهم في تحالف لقاومة العرب : العدو المشترك؟ لقد قام أحد "مناضلي" الحركة الأمازيغية خطيباً في الكنيسة الإسرائيلية قائلاً: "نحن وإياكم نواجه عدواً واحداً، هو العدو العربي المشترك" (21) فياها من ردود فعل منحطة . هذه المناصرة للصهيونية نكاية في العرب والعربية هي أحط أسلوب للدفاع عن الهوية الأمازيغية.

وعبر أحد الإسلاميين عن هذا الموقف حينما قال : "هناك اليوم ترويج لخطاب أن العرب مستعمرون للمغرب، ولخطاب عدائي عنصري تجاه اللغة العربية، وأخشى أن يكون تبني دعوة الفصل بين الدين والسياسة المقصود منه إبعاد العربية بحكم أنها هي الوعاء الذي مر عبره الإسلام إلى المغرب والعكس صحيح . [...] إننا نلامس تصاعد خطاب عنصري الهدف منه إرباك الإجماع الوطني وخلق مشاكل عرقية داخل المغرب" (22).

الملاحظ في الخطاب الهوياتي الأمازيغي أن الجزء الأكبر من هذا الخطاب لا ينصب على الهوية حقاً، بل ينصرف إلى الخط من العرب والعروبة والإسلام وإلى تملق الغرب وفرنسا بالخصوص، بل والصهيونية. إنني كأمازيغي أجد لغتي الأمازيغية تتلطح في كل لحظة عبر خلطها بمصوم لا علاقة لها بالهوية. إنني كأمازيغي أجد لغتي الأمازيغية تتلطح في كل لحظة عبر خلطها بمصوم لا علاقة لها نسيانه أبداً وهو أن أية قضية عادلة يمكن أن تستخدم لأغراض مُنْفَرَة" (23).

بل أجدني أتألم على كون الأمازيغ المعرضين لكل أنواع المعاناة : البطالة الأمية الفقر التهميش هدر الكرامة الإنسانية، لا يحظون من المناضلين الأمازيغيين بالعناية المستحقة.

هوامش

1 - Uurversalis, p.1009 -

2- جريدة النهار العدد 69، 19، 03، 2004

3-Mohamed Boudhan, « Tmazight entre le culturel et le politique », in, **Amazighité, debat**

intellectuel, ed, Centre Tarik ibn Zyad, Rabat, 2002, p . 11

4- عبد الله بونفور، في حوار مع موحا مخلص ، في الجريدة اليومية LE MATIN, 06 j u i n, 2004

Lionel Galland, "les Berbères" Universalis, p 1009. — 5

6- G.H. Bousquet, **Les Berbères**, PUF. 1967. (P.19)

7- André basset, **La langue Berbère**, ed International Africains Institute by the Oxford University Press, London, New York, Toronto, 1952. (P.4)

8- Meflahat Aneur et alii, **Initiation à la langue Amazighe**, ed. Institut Royal de la Culture Amazighe (IRCAM), Rabat, 2004. (P.9)

9- "لا لممارسة الابتزاز على المؤسسة الملكية باسم فلسطين" في جريدة تاويزا، العدد 78 أكتوبر 2003. (ص 11).

10- نشر هذا الكاريكاتور بجريدة تاويزا، العدد، 78 أكتوبر، 2003 ص. 13

11- بيان شان ضرورة الاعتراف الرسمي بأمازيغية المغرب، مارس 2000 .

12- موحا مخلص، "العربية الرسمية رمز لأبارتايد لغوي مقبلة" جريدة أكرار العدد 128، 2004 (ص.7*).

13- في جريدة، تاويزا، ع. 85، ماي 2004. (ص.19).

14- "الأمازيغية والاسلام والعربية كلها مكونات أساسية في هويتنا الوطنية" (حوار) في جريدة التجديد ع.829، فاتح يناير 2004. (ص.5).

15- في جريدة تاويزا، ع. 85، ماي 2004 (ص.19).

16- Mohamed E MEDLAOUI, Le berbère et l'histoire du pluralisme au Magreb (Le cas du Maroc), in, Ahmed

BOUKOUS, **PROLOGUES**, n 27/ 28 , 2003, p. 98

- 17WWW.attajdid.ma

18- الدكتور محمد الولي، "الموضوعات المحاجية الكبرى في المغرب" في مجلة علامات، العدد 19، مكناس، المغرب، 2003. ص. ص. 136-137

19- G.H. Bousquet, **Les Berbères**, PUF. 1967. pp.21-22.

20- يذهب أ. روسلير O Rössler إلى حد إدماج الأمازيغية ضمن الفرع السامي الذي تعتبر العربية جزءاً منه، ويبيدها عن موقعها الشائع بين المصرية القديمة والقبضية. نقلاً عن ليونيل كالان في "Les berbères" في الموسوعة Universalis

21- المقرئ الإدريسي أبو زيد في حوار صحفي، مجلة الفرقان، العدد 49، الدار البيضاء، 2003، ص. 49

22- حوار مع مصطفى المعتصم' الأمين العام لحزب البديل الحضاري، في جريدة الصحيفة، العدد 146، 23-29 يناير 2004. ص. 19

23- عبد الله بونفور، في حوار مع موحا مخلص، في الجريدة اليومية LE MATIN, 06 j u i n, 2004