

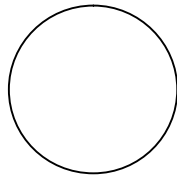
علامات

من مواد هذا العدد

ابن خلدون والعلامات
صور المعاني بين أوستن والجرجاني
قراءة في شعر ممدوح عدوان
السيرة الذاتية والإيديولوجيا
النقد النسوي

محور العدد

الإشهار وعوالمه



العدد 27
2007